EDITAL DE CREDENCIAMENTO

INEXIGIBILIDADE 063/2025

OBJETO

CREDENCIAMENTO de serviços de PESSOAS FÍSICAS E JURÍDICAS COM COMPROVADA ATIVIDADE CULTURAL, PARA APRESENTAÇÕES CULTURAIS, EM EVENTOS ORGANIZADOS OU APOIADOS PELO MUNICÍPIO DE MEDIANERIA, POR MEIO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

FORMA DE CREDENCIAMENTO

Via protocolo digital 1Doc.

Assunto: "*CREDENCIAMENTO*" (link).

CRITÉRIO DE SELEÇÃO

Atendimento dos requisitos de habilitação (item 8 do edital).

DATA PARA RECEBIMENTO DOS PROTOCOLOS:

A partir de 25/08/2025.

Acesso aos atos processuais

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 149/2025

CHAMAMENTO PÚBLICO – INEXIGIBILIDADE Nº 063/2025

CREDENCIAMENTO DE PESSOAS FÍSICAS E JURÍDICAS – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

PREÂMBULO

Torna-se público, para conhecimento dos interessados, que o **MUNICÍPIO DE MEDIANEIRA-PR**, pessoa jurídica de direito público, inscrita no CNPJ sob o nº 76.206.481/0001-58 com sede a Avenida José Callegari, 647 - Bairro Ipê, por meio do Agente de Contratação Douglas Siena Brum devidamente designado pela Portaria 009/2025, realizará **CREDENCIAMENTO** por **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, de acordo com a Lei Federal nº. 14.133/2021, suas alterações, e, com base no entendimento dos artigos 74, inciso IV, C/C, Art 79, inciso I da Lei nº. 14.133/20221, e Capítulo XVII, Seção I do Decreto nº 10.086/2022 do Estado do Paraná, e as exigências estabelecidas neste Edital.

1. DO OBJETO

1.1. CREDENCIAMENTO de serviços de PESSOAS FÍSICAS E JURÍDICAS COM COMPROVADA ATIVIDADE CULTURAL, PARA APRESENTAÇÕES CULTURAIS, EM EVENTOS ORGANIZADOS PELO MUNICÍPIO DE MEDIANERIA, POR MEIO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA, conforme condições abaixo:

Item	Descrição	Quant.	Valor Unit.	Valor Total
1	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **SOLO** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 688,00	R$ 6.880,00

2	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **DUPLA** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 1.068,75	R$ 10.687,50
3	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO** MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 1.540,63	R$ 15.406,30
4	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL, OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 2.041,67	R$ 20.416,70
5	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS	05	R$1.287,50	R$ 6.437,50

	E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.			
6	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, CANTO CORAL, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	05	R$ 2004,17	R$ 10.020,85

2. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

2.1. Poderão participar do credenciamento as empresas, legalmente constituídas, com capacidade técnica, idoneidade econômico-financeira, regularidade jurídica e fiscal, que não tenham sofrido penalidade de suspensão ou declaração de inidoneidade por parte do Poder Público e que satisfaçam as condições fixadas neste Edital e seus anexos, e que aceitem as normas estabelecidas pelo Município de Medianeira.

2.2. Poderão participar do credenciamento:

2.2.1. **Pessoas físicas**, maiores de 18 anos ou emancipadas, legalmente habilitadas para o exercício da atividade, que possuam capacidade técnica e idoneidade, apresentando a documentação exigida neste Edital;

2.2.2. **Pessoas jurídicas**, legalmente constituídas, com capacidade técnica, idoneidade econômico-financeira, regularidade jurídica e fiscal, que não tenham sofrido penalidade de suspensão ou declaração de inidoneidade por parte do Poder Público;

2.2.3. Em ambos os casos, o participante deverá atender integralmente às condições fixadas neste Edital e seus anexos, bem como aceitar as normas estabelecidas pelo Município de Medianeira.

2.3. Aos interessados, desde que preencham os requisitos definidos neste edital, e que responderem ao presente, deverão solicitar o seu credenciamento no **PROTOCOLO ONLINE**, anexando a documentação exigida neste edital.

2.4. O credenciamento permanecerá aberto a qualquer pessoa que preencha os requisitos exigidos neste Edital, desde que apresente a documentação exigida a qualquer tempo na vigência deste credenciamento.

2.5. Torna-se implícito que os proponentes ao responderem ao CREDENCIAMENTO, concordam integralmente com os termos deste Edital.

2.6. Saliente-se a todos os interessados que, para garantir o princípio da eficiência, publicidade e transparência, informamos que todos os atos oficiais, informações e resultados que decorrerem deste processo licitatório, serão centralizados e devidamente publicados no Diário Eletrônico do Município, que deverá ser consultado a qualquer momento através do site: http://www.medianeira.pr.gov.br, bem como serão publicados no PNCP – Portal Nacional de Contratações Públicas.

2.7. Não poderão participar desta licitação:

2.7.1. aquele que não atenda às condições deste Edital e seu(s) anexo(s);

2.7.2. autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, pessoa física ou jurídica, quando a licitação versar sobre serviços ou fornecimento de bens a ele relacionados;

2.7.3. empresa, isoladamente ou em consórcio, responsável pela elaboração do projeto básico ou do projeto executivo, ou empresa da qual o autor do projeto seja dirigente, gerente, controlador, acionista ou detentor de mais de 5% (cinco por cento) do capital com direito a voto, responsável técnico ou subcontratado, quando a licitação versar sobre serviços ou fornecimento de bens a ela necessários;

2.7.4. pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da licitação, impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta;

2.7.5. aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;

2.7.6. empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, concorrendo entre si;

2.7.7. pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do edital, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de

trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista;

2.7.8. agente público do órgão ou entidade licitante;

2.7.9. Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público - OSCIP, atuando nessa condição;

2.7.10. Não poderá participar, direta ou indiretamente, da licitação ou da execução do contrato agente público do órgão ou entidade contratante, devendo ser observadas as situações que possam configurar conflito de interesses no exercício ou após o exercício do cargo ou emprego, nos termos da legislação que disciplina a matéria, conforme § 1º do art. 9º da Lei nº 14.133, de 2021.

2.8. O impedimento de que trata o subitem 2.7.4 será também aplicado ao licitante que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do licitante.

2.9. A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, o autor dos projetos e a empresa a que se referem os itens 2.7.2 e 2.7.3 poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade.

2.10. Equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico.

2.11. O disposto nos itens 2.7.2 e 2.7.3 não impede a licitação ou a contratação de serviço que inclua como encargo do contratado a elaboração do projeto básico e do projeto executivo, nas contratações integradas, e do projeto executivo, nos demais regimes de execução.

2.12. Em licitações e contratações realizadas no âmbito de projetos e programas parcialmente financiados por agência oficial de cooperação estrangeira ou por organismo financeiro internacional com recursos do financiamento ou da contrapartida nacional, não poderá participar pessoa física ou jurídica que integre o rol de pessoas sancionadas por essas entidades ou que seja declarada inidônea nos termos da Lei nº 14.133/2021.

2.13. A vedação de que trata o item 2.7.8 estende-se a terceiro que auxilie a condução da contratação na qualidade de integrante de equipe de apoio, profissional especializado ou funcionário ou representante de empresa que preste assessoria técnica.

3. DA JUSTIFICATIVA

3.1. O Município identificou a necessidade de fortalecer, valorizar e promover a cultura local por meio da realização de apresentações artísticas em eventos institucionais, comemorativos, educativos, cívicos e comunitários organizados ou apoiados pela Administração Pública Municipal. A demanda por manifestações culturais diversas é constante ao longo do ano, abrangendo datas oficiais, festividades tradicionais, atividades em espaços públicos e projetos sociais.

3.2. Diante disso, torna-se necessário dispor de uma solução que permita o acesso dinâmico e contínuo a artistas, grupos e coletivos culturais locais, garantindo a pluralidade de expressões artísticas, o fomento à economia criativa e o envolvimento da comunidade nas ações culturais promovidas pelo Município.

4. DO CREDENCIAMENTO

4.1. O credenciamento dar-se-á por inexigibilidade de licitação.

4.2. O cadastramento de interessados será iniciado com a publicação de edital de credenciamento, mediante aviso público no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP, no sítio eletrônico oficial órgão licitante, o extrato do edital no Diário Oficial do Município e publicação em jornal diário de grande circulação.

4.3. O **Termo de Credenciamento** será o instrumento que vinculará o prestador de serviços ao Município de Medianeira, resultante de procedimento aberto na modalidade Credenciamento, destinado a atender às exigências previstas neste Edital e seus anexos, coordenado pelo Agente de Contratação.

4.4. O credenciamento será amplamente divulgado e aberto aos interessados, conforme descrito no preâmbulo do edital.

4.5. A qualquer tempo poderá ser alterado, suspenso ou cancelado o credenciado que deixar de satisfazer as exigências estabelecidas para o credenciamento ou o cumprimento do estabelecido no contrato de prestação de serviço, ou por falta de necessidade na prestação de serviços da Secretaria de Assistência Social.

5. REQUISITOS DO CREDENCIAMENTO:

5.1. A pretensa contratação tem enquadramento na modalidade de Credenciamento, desta forma serão credenciadas as pessoas físicas e jurídicas que demonstrarem atuação no ramo artístico cultural e que demonstre atendimento às condições de habilitação previstas neste Edital e Termo do Referência.

5.2. A credenciada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto.

5.3. Os profissionais poderão inscrever-se em mais de uma área, desde que preenchidos os requisitos na respectiva modalidade.

5.4. Não serão aceitas inscrições que não cumpram rigorosamente todas as exigências previstas neste edital, sendo que o interessado no credenciamento somente estará habilitado após apresentar todos os documentos exigidos.

5.4.1. A ausência de quaisquer dos documentos ou a presença de irregularidades nos mesmos inviabilizará o credenciamento do artista.

5.5. A inscrição do candidato implicará na aceitação das normas e condições estabelecidas no Edital, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

5.6. Manter atualizada a documentação solicitada neste Edital, durante todo o tempo que estiver credenciada, conforme previsto no art. 66 da lei 14.133/2021.

5.7. A credenciada deverá estar apta a iniciar a prestação dos serviços após a assinatura do contrato.

6. FORMA DE APRESENTAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO

6.1. A forma de apresentação para a solicitação do credenciamento será por meio de Protocolo Online 1Doc a partir de **25/08/2025,** direcionado para o assunto **"CREDENCIAMENTO"** devendo ser anexado os documentos listados no item 8 do presente edital.

6.2. Os referidos documentos deverão ser anexados no formato .PDF, os quais poderão ser nato-digitais (arquivo criado originalmente em meio eletrônico) ou digitalizados (arquivo produzido por meio da digitalização de um documento em papel).

6.3. Os arquivos nato-digitais poderão ser verificados sua validade por meio de confirmação da chave de autenticidade.

6.4. Os arquivos digitalizados deverão ser dos documentos originais e estar legíveis, não possuir emendas, rasuras ou ressalvas para serem considerados válidos.

6.5. O credenciamento permanecerá aberto a qualquer interessado que preencha os requisitos exigidos neste Edital, desde que apresente a documentação exigida a qualquer tempo na vigência deste credenciamento.

6.6. Torna-se implícito que os proponentes ao responderem ao CREDENCIAMENTO, concordam integralmente com os termos deste Edital.

6.7. Saliente-se a todos os interessados que, para garantir o princípio da eficiência, publicidade e transparência, informamos que todos os atos oficiais, informações e resultados que decorrerem deste processo licitatório, serão centralizados e devidamente publicados no Diário Eletrônico do Município, que deverá ser consultado a qualquer momento através do site: http://www.medianeira.pr.gov.br, bem como serão publicados no PNCP – Portal Nacional de Contratações Públicas.

7. DOS VALORES

7.1. O custo estimado total disponibilizado para o credenciamento é de **R$ 69.848,85 (sessenta e nove mil oitocentos e quarenta e oito reais e oitenta e cinco centavos)**, conforme custos unitários apostos no item 1 e termo de referência – ANEXO I.

8. DA HABILITAÇÃO

8.1. Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

8.2. A documentação relativa à **HABILITAÇÃO DE PESSOA FÍSICA** consistirá em:

8.2.1. **Comprovação de regularidade documental**, incluindo documentos pessoais (CPF, RG).

8.2.2. Prova de regularidade para com a **Fazenda Federal** através da apresentação de **Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União** administrados pela Secretaria da Receita Federal e com validade na data da abertura da sessão pública;

8.2.3. Prova de Regularidade para com a **Fazenda Estadual** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Estaduais** expedida pela Secretaria de Estado da Fazenda com validade na data da abertura da sessão pública;

8.2.4. Prova de regularidade para com a **Fazenda Municipal** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Municipais** expedida pela Prefeitura Municipal da sede da Proponente, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.2.5. Ficha de Credenciamento – pessoa física conforme modelo disponibilizado no **ANEXO II**.

8.3. A documentação relativa à **HABILITAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA** consistirá em:

8.3.1. Apresentação de Cópia do documento de identidade do sócio ou de seu representante legal.

8.3.2. No caso de empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede.

8.3.3. Em se tratando de microempreendedor individual – MEI: Certificado da Condição de Microempreendedor Individual – CCMEI.

8.3.4. No caso de sociedade empresária ou empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado na Junta Comercial da respectiva sede, acompanhado de documento comprobatório de seus administradores.

8.3.5. Inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz, no caso de ser o participante sucursal, filial ou agência.

8.3.6. No caso de sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil das Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de prova da indicação dos seus administradores.

8.3.7. No caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País: decreto de autorização.

8.3.8. Prova de inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica – **Cartão CNPJ;**

8.3.9. Prova de Inscrição no **Cadastro de Contribuintes Municipal**, através da apresentação do Alvará, quando vencido, comprovado com a CND Municipal, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto da licitação;

8.3.10. Prova de Inscrição no **Cadastro de Contribuintes Estadual**, se houver, quando vencido, comprovado com a CND Estadual, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto da licitação;

8.3.11. Prova de regularidade para com a **Fazenda Federal** através da apresentação de **Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União** administrados pela Secretaria da Receita Federal e com validade na data da abertura da sessão pública;

8.3.12. Prova de Regularidade para com a **Fazenda Estadual** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Estaduais** expedida pela Secretaria de Estado da Fazenda com validade na data da abertura da sessão pública;

8.3.13. Prova de regularidade para com a **Fazenda Municipal** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Municipais** expedida pela Prefeitura Municipal da sede da Proponente, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.3.14. Prova de regularidade para com o **FGTS** através da apresentação de **Certidão de Regularidade do FGTS (CRF)** expedida pela Caixa Econômica Federal, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.3.15. Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação da **Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT),** de acordo com a Lei Federal nº 12.440/2011.

8.3.16. Ficha de Credenciamento – pessoa jurídica conforme modelo disponibilizado no **ANEXO II**.

8.4. Qualificação Técnica – Pessoa Física e Jurídica:

8.5. Apresentação de portfólio ou registro de atuação artística, demonstrando experiência na área cultural correspondente à proposta apresentada, podendo ser demonstrado por meio de currículo artístico, com dados do (s) artista (s) que se apresentarão, com histórico profissional, foto para material de divulgação e o link do YouTube com vídeo que deve ser material de trabalho do(s) artista(s), que será usado como critério de avaliação para seleção.

8.6. É necessário a comprovação técnica, através de **Atestado de Capacidade Técnica** demonstrando a participação em eventos, shows, por meio de fotos, vídeos, entre outras.

8.7. As Declarações constantes nos Anexos deste edital deverão ser assinadas por parte da pessoa física interessado em aderir ao credenciamento.

8.8. Os documentos não poderão apresentar emendas, rasuras ou ressalvas.

8.9. As Certidões/documentos que não tiverem prazo de validade informado, terão como data de validade 90 (noventa) dias após a sua emissão.

8.10. A falta de qualquer dos documentos previstos neste Edital implicará na Inabilitação do interessado.

8.11. Todos os documentos deverão estar dentro dos respectivos prazos de validade.

8.12. Todos os documentos apresentados para habilitação deverão estar:

8.12.1. Em nome do interessado, com número do CPF ou CNPJ e endereço respectivo.

8.13. A documentação será analisada no prazo máximo de até 15 (quinze) dias úteis, contados a partir do recebimento do protocolo, prorrogável, se autorizado pela autoridade competente, por igual período por uma única vez.

8.13.1. Decorridos os prazos para a análise, caso o julgamento do pedido de credenciamento não tenha sido concluído, o agente de contratação ou da comissão especial de credenciamento terá o prazo de 2 (dois) dias úteis para decidir.

9. RECURSO ADMINISTRATIVO

9.1. O resultado do credenciamento será publicado no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP e Diário Oficial do Município em prazo não superior a cinco dias úteis.

9.2. Caberá recurso, com efeito suspensivo, nos casos de habilitação ou inabilitação no cadastramento para o credenciamento, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, contados da data da publicação, na forma do item 9.1.

9.3. Os recursos serão recebidos por meio eletrônico, via protocolo online, e serão dirigidos à autoridade máxima do órgão ou entidade contratante por intermédio do agente de contratação ou da comissão especial de credenciamento designada, o qual poderá reconsiderar sua decisão, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, ou, nesse mesmo prazo, fazê-lo subir, devidamente informados.

9.4. A autoridade máxima, após receber o recurso e a informação do agente de contratação ou da comissão especial de credenciamento designada, proferirá, também no prazo de 5 (cinco) dias úteis, a sua decisão, devendo promover a sua respectiva publicação, na forma do item 9.1.

10. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

10.1. No presente procedimento de Credenciamento, todos os proponentes que atenderem integralmente aos requisitos de participação e apresentarem a documentação exigida neste Edital serão considerados aptos e credenciados.

10.2. A contratação ocorrerá de forma paralela e não excludente, observada a necessidade da Administração e a programação dos eventos, sendo assegurada a rotatividade entre os credenciados aptos.

10.3. A convocação dos credenciados será realizada observando-se os seguintes critérios, sem caráter excludente ou classificatório:

10.3.1. **Ordem cronológica de inscrição** no credenciamento, respeitando a disponibilidade e adequação ao evento;

10.3.2. **Rodízio periódico**, visando garantir oportunidade equitativa de contratação entre os credenciados que atuem no mesmo segmento ou gênero artístico;

10.3.3. **Agrupamento por segmento ou gênero artístico**, de modo a atender às especificidades da programação cultural;

10.3.4. **Prioridade para artistas locais e regionais,** conforme políticas de fomento à cultura municipal e regional, de modo que, havendo credenciados locais e regionais aptos para a mesma convocação, será dada preferência ao credenciado local.

10.3.4.1. Para fins de aplicação, consideram-se locais os prestadores sediados no Município de Medianeira e regionais aqueles situados em um dos municípios integrantes da Associação dos Municípios do Oeste do Paraná – AMOP.

10.3.5. Convocação conforme a **necessidade e a programação dos eventos**, assegurando flexibilidade e o atendimento às particularidades de cada ocasião.

10.4. O fato de não ser convocado em todas as oportunidades não implica exclusão do credenciado, que permanece apto a ser chamado em futuras demandas enquanto vigente o credenciamento.

11. FORMA DE PAGAMENTO

11.1. O pagamento estará condicionado a efetiva prestação dos serviços seguindo os valores estabelecidos no ANEXO I.

11.2. Os pagamentos decorrentes dos serviços prestados correrão por conta dos recursos das Dotações Orçamentárias descritas abaixo:

Reduzido	Dotação	Fonte Recurso
279	06006133920026205133903600000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)
281	06006133920026205133903900000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)

12. DA VIGÊNCIA

12.1. O prazo de vigência da contratação é de 12 meses contados da assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei n° 14.133, de 2021.

12.2. O contrato oferece maior detalhamento das regras que serão aplicadas em relação à vigência da contratação.

13. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

13.1. Pela inexecução total ou parcial na prestação dos serviços, o Município de Medianeira poderá, garantida a prévia defesa, aplicar aos credenciados as sanções previstas no art. 156, da Lei nº. 14.133/2021.

13.2. A qualquer tempo poderá ser alterado, suspenso ou cancelado o credenciado que deixar de satisfazer as exigências estabelecidas para o credenciamento.

14. DA ADESÃO AO CREDENCIAMENTO E AO INSTRUMENTO CONTRATUAL

14.1. Torna-se implícito que os proponentes ao fazerem o CREDENCIAMENTO, concordam integralmente com os termos deste Edital e seus anexos;

14.2. A assinatura do Contrato/Termo de Credenciamento deverá ocorrer no prazo de 03 (três) dias úteis contados a homologação do certame.

14.3. A proponente que se recusar a assinar o contrato será responsabilizada na forma da legislação em vigor, inclusive sendo passiva de multas e restrições para contratar com o poder público.

14.4. O Contrato/Termo de Credenciamento deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

14.5. Caso ocorram descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência.

14.6. O Contrato/Termo de Credenciamento será formalizado de acordo com as condições expostas neste Edital seguindo a minuta prevista no **ANEXO III.**

14.7. O período de vigência do Contrato/Termo de Credenciamento será de 12 (doze) meses, prorrogável na forma da legislação vigente.

14.8. O Termo de Prorrogação contratual, se houver, será acompanhado de parecer emitido pela assessoria jurídica e todas as demais condições solicitadas de habilitação e qualificação.

14.9. A vigência do presente instrumento fica vinculada a existência de recursos orçamentários nos termos pelo inciso II, do art. 106 da Lei 14.133/2021.

15. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

15.1. A inscrição de interessados no credenciamento implica a aceitação integral e irrestrita de todas as condições estabelecidas neste edital de credenciamento.

15.2. O interessado deverá apresentar exclusivamente por meio eletrônico, mediante **PROTOCOLO ONLINE,** toda documentação para avaliação pelo agente de contratação ou da comissão especial de credenciamento designada.

15.3. O foro designado para julgamento de quaisquer questões judiciais resultantes deste Edital, será o da Comarca de Medianeira – Paraná.

16. ANEXOS DO EDITAL

16.1. Integram este Edital, os seguintes anexos:

a) **ANEXO I** – Termo de Referência;
b) **ANEXO II –** Ficha de Credenciamento;
c) **ANEXO III** – Minuta de contrato/termo de credenciamento.

NOTA: Os presentes Anexos são apenas modelos, no qual **não deve ser apresentado com timbre do Município de Medianeira**, este deve ser substituído por informações do interessado que pretende participar do certame.

Medianeira/PR, 22 de agosto de 2025

ROSIANE LIMBERGER DOS SANTOS TONELLI
Secretária de Educação e Cultura.

ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA

DE: Secretaria Municipal de Educação e Cultura
PARA: Compras, Licitações e Contratos;

A Secretaria supracitada vem solicitar as medidas necessárias para realização da contratação dos seguinte(s) SERVIÇO(S):

1. CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO

1.1 CREDENCIAMENTO de serviços de PESSOAS FÍSICAS E JURÍDICAS COM COMPROVADA ATIVIDADE CULTURAL, PARA APRESENTAÇÕES CULTURAIS, EM EVENTOS ORGANIZADOS OU APOIADOS PELO MUNICÍPIO DE MEDIANERIA, POR MEIO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA, nos termos da tabela abaixo, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

Item	Descrição	Quant.	Valor Unit.	Valor Total
1	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **SOLO** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 688,00	R$ 6.880,00
2	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **DUPLA** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 1.068,75	R$ 10.687,50
3	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO** MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA,	10	R$ 1.540,63	R$ 15.406,30

	SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.			
4	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL, OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 2.041,67	R$ 20.416,70
5	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	05	R$1.287,50	R$ 6.437,50
6	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, CANTO CORAL, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO	05	R$ 2004,17	R$ 10.020,85

	ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.			

1.2 Considera-se que os serviços artísticos e culturais descritos neste termo se enquadram como serviços comuns, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei nº 14.133/2021, uma vez que podem ser definidos por meio de especificações usuais de mercado.

1.3 O prazo de vigência da contratação é de 12 meses, podendo ser renovado por igual período, contados da assinatura do termo de credenciamento, na forma do artigo 105 da Lei n° 14.133, de 2021.

2 FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1 A Fundamentação da Contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

3 DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO

3.1 A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4 REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1 Não haverá exigência da garantia da contratação dos artigos 96 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021, pelas razões constantes do Estudo Técnico Preliminar.

4.2 As pessoas físicas e jurídicas a serem contratadas devem atuar no ramo artístico cultural, cumprindo com todas as obrigações constantes em edital de credenciamento.

4.3 O proponente deverá comprovar experiência na área cultural correspondente, por meio de:

4.3.1 **Portfólio** ou registro de atuação artística, contendo informações e registros (imagens, vídeos, links, material gráfico) que demonstrem atividades anteriormente realizadas; e

4.3.2 **Atestado de capacidade técnica** emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove a execução de serviços semelhantes, compatíveis em natureza e vulto com a proposta apresentada.

4.4 Os profissionais poderão inscrever-se em mais de uma área, desde que preenchidos os requisitos na respectiva modalidade.

4.5 O interessado no credenciamento somente estará habilitado após apresentar todos os documentos exigidos.

4.6 A ausência de quaisquer dos documentos ou a presença de irregularidades nos mesmos inviabilizará o credenciamento do artista.

4.7 As informações relativas à habilitação são de inteira responsabilidade do interessado, que responderá cível e criminalmente por estas.

4.8 Os documentos expedidos pela INTERNET poderão ser apresentados em forma original ou, cópia reprográfica sem autenticação. Entretanto, estarão sujeitas as verificações

de sua autenticidade através de consulta realizada pela Comissão de Licitações. Os demais documentos deverão ser cópias atualizadas.

4.9 Os serviços deverão ficar disponíveis à Administração no período mínimo de 12 meses, e renovados por igual período.

4.10 A contratação que se pretende realizar é voltada para o atendimento de necessidades públicas esporádicas, porém transcorrendo ao longo de 12 meses, podendo ser renovado por igual período, cujo contrato não se exaure com uma única prestação dos serviços, estando a necessidade distribuída ao longo do período de validade da contratação.

5 EXECUÇÃO DO OBJETO

Local da prestação dos serviços

5.1 Os serviços serão prestados nos locais e horários indicados pela Secretaria de Educação e Cultura;

5.2 Para a perfeita execução dos serviços, a Contratada deverá comparecer ao local de apresentação estabelecido com, no mínimo 02 (duas) hora de antecedência;

5.3 Providenciar e apresentar de forma antecipada o esboço da apresentação a ser executadas para avaliação e liberação da organização do evento;

5.4 A contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes de boa e perfeita execução do objeto e ainda:

5.5 Responsabilizar-se, integralmente, pelos serviços Contratados, nos termos da legislação vigente;

5.6 Responsabilizar-se por eventuais danos que vier a causar ao Município de Medianeira, a seus contratados (servidores, etc.) ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do contrato.

5.7 Manter, durante a execução do contrato, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

5.8 Reparar, corrigir, remover, reconstituir ou substituir, dentro do prazo estipulado pela Administração, os eventuais vícios, defeitos ou incorreções constatadas no objeto contratado;

5.9 Executar os serviços contratados de acordo com as especificações constantes do Edital e Anexos e na proposta apresentada.

5.10 Regularizar as eventuais falhas na execução dos serviços, quando notificado.

5.11 Comunicar ao Município de Medianeira quaisquer fatos ou circunstâncias detectadas por seus empregados quando da execução dos serviços, que prejudiquem ou possam a vir a prejudicar a qualidade dos serviços ou comprometer a integridade do patrimônio público;

6 MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

6.1 O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

6.2 Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

6.3 As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.4 O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.5 A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos.

6.6 O fiscal técnico do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.

6.6.1 O fiscal do contrato anotará no histórico de gerenciamento do contrato todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato, com a descrição do que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados.

6.6.2 Identificada qualquer inexatidão ou irregularidade, o fiscal do contrato emitirá notificações para a correção da execução do contrato, determinando prazo para a correção.

6.6.3 O fiscal do contrato informará ao gestor do contato, em tempo hábil, a situação que demandar decisão ou adoção de medidas que ultrapassem sua competência, para que adote as medidas necessárias e saneadoras, se for o caso.

6.6.4 No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas aprazadas, o fiscal do contrato comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato.

6.6.5 O fiscal do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à tempestiva renovação ou à prorrogação contratual.

6.6.6 O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelo(s) fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas.

6.7 O fiscal do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário.

6.7.1 Caso ocorram descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência.

6.8 O gestor do contrato coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração.

6.8.1 O fiscal e o gestor do contrato acompanharão a manutenção das condições de habilitação da contratada, para fins de empenho de despesa e pagamento, e anotará os problemas que obstem o fluxo normal da liquidação e do pagamento da despesa no relatório de riscos eventuais.

6.8.2 O gestor do contrato emitirá documento comprobatório da avaliação realizada pelos fiscais quanto ao cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho

6.8.3 na execução contratual, baseado nos indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações.

6.8.4 O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso.

6.9 O fiscal do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à tempestiva renovação ou prorrogação contratual.

6.10 O fiscal do contrato deverá elaborar relatório final com informações sobre a consecução dos objetivos que tenham justificado a contratação e eventuais condutas a serem adotadas para o aprimoramento das atividades da Administração. O relatório deverá ser ratificado pelo Gestor do contrato.

6.11 O gestor do contrato, ou servidor designado por este, deverá enviar a documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos de liquidação e pagamento, no valor dimensionado pela fiscalização e gestão nos termos do contrato.

6.12 O instrumento contratual decorrente deste processo licitatório será de responsabilidade do Fiscal de Contratos, Sra. Shayana Grassi de Almeida devidamente designado(a) pela Autoridade Competente.

7 CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E PAGAMENTO

7.1 A avaliação da execução do objeto utilizará o disposto neste item.

7.1.1 Será indicada a retenção ou glosa no pagamento, proporcional à irregularidade verificada, sem prejuízo das sanções cabíveis, caso se constate que a Contratada:

7.1.1.1 não produzir os resultados acordados,

7.1.1.2 deixar de executar, ou não executar com a qualidade mínima exigida as atividades contratadas; ou

7.1.1.3 deixar de utilizar materiais e recursos humanos exigidos para a execução do serviço, ou utilizá-los com qualidade ou quantidade inferior à demandada.

Do recebimento

7.2 Os serviços serão recebidos provisoriamente, no prazo de 30 (trinta) dias, pelo(s) fiscal(is) do contrato, mediante termos detalhados, quando verificado o cumprimento das exigências de caráter técnico e administrativo.

7.2.1 O prazo da disposição acima será contado do recebimento de comunicação de cobrança oriunda do contratado com a comprovação da prestação dos serviços a que se referem a parcela a ser paga.

7.2.2 O fiscal do contrato realizará o recebimento provisório do objeto do contrato mediante termo detalhado que comprove o cumprimento das exigências de caráter técnico e administrativo.

7.3 Para efeito de recebimento provisório, ao final de cada período de faturamento, o fiscal do contrato irá apurar o resultado das avaliações da execução do objeto e, se for o caso, a análise do desempenho e qualidade da prestação dos serviços realizados em consonância com os indicadores previstos, que poderá resultar no redimensionamento de valores a serem pagos à contratada, registrando em relatório a ser encaminhado ao gestor do contrato.

7.3.1 O Contratado fica obrigado a reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas, no todo ou em parte, o objeto em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou materiais empregados, cabendo à fiscalização não atestar a última e/ou única medição de serviços até que sejam sanadas todas as eventuais pendências que possam vir a ser apontadas no Recebimento Provisório.

7.3.2 A fiscalização não efetuará o ateste da última e/ou única medição de serviços até que sejam sanadas todas as eventuais pendências que possam vir a ser apontadas no Recebimento Provisório.

7.3.3 O recebimento provisório também ficará sujeito, quando cabível, à conclusão de todos os testes de campo e à entrega dos Manuais e Instruções exigíveis.

7.4 Os serviços poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

7.5 Quando a fiscalização for exercida por um único servidor, o Termo Detalhado deverá conter o registro, a análise e a conclusão acerca das ocorrências na execução do contrato, em relação à fiscalização técnica e administrativa e demais documentos que julgar necessários, devendo encaminhá-los ao gestor do contrato para recebimento definitivo.

7.6 Os serviços serão recebidos definitivamente no prazo de 30 (trinta) dias, contados do recebimento provisório, por servidor ou comissão designada pela autoridade competente, após a verificação da qualidade e quantidade do serviço e consequente aceitação mediante termo detalhado, obedecendo os seguintes procedimentos:

7.6.1 Emitir documento comprobatório da avaliação realizada pelo(s) fiscal(is) no cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho na execução contratual, baseado em indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações, conforme regulamento.

7.6.2 Realizar a análise dos relatórios e de toda a documentação apresentada pela fiscalização e, caso haja irregularidades que impeçam a liquidação e o pagamento da despesa, indicar as cláusulas contratuais pertinentes, solicitando à CONTRATADA, por escrito, as respectivas correções;

7.6.3 Emitir Termo Circunstanciado para efeito de recebimento definitivo dos serviços prestados, com base nos relatórios e documentações apresentadas; e

7.6.4 Comunicar a empresa para que emita a Nota Fiscal ou Fatura, com o valor exato dimensionado pela fiscalização.

7.6.5 Enviar a documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos de liquidação e pagamento, no valor dimensionado pela fiscalização e gestão.

7.7 No caso de controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, deverá ser observado o teor do art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021,

comunicando-se à empresa para emissão de Nota Fiscal no que for pertinente à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento.

7.8 Nenhum prazo de recebimento ocorrerá enquanto pendente a solução, pelo contratado, de inconsistências verificadas na execução do objeto ou no instrumento de cobrança.

7.9 O recebimento provisório ou definitivo não excluirá a responsabilidade civil pela solidez e pela segurança do serviço nem a responsabilidade ético-profissional pela perfeita execução do contrato.

Liquidação

7.10 Recebida a Nota Fiscal ou documento de cobrança equivalente, correrá o prazo de dez dias úteis para fins de liquidação, na forma desta seção, prorrogáveis por igual período, nos termos do *art. 7º, §2º da Instrução Normativa SEGES/ME nº 77/2022*.

7.11 Para fins de liquidação, o setor competente deve verificar se a Nota Fiscal ou Fatura apresentada expressa os elementos necessários e essenciais do documento, tais como:

a) o prazo de validade;
b) a data da emissão;
c) os dados do contrato, empenho e do órgão contratante;
d) o período respectivo de execução do contrato;
e) o valor a pagar; e
f) eventual destaque do valor de retenções tributárias cabíveis.

7.12 Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal/Fatura, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, esta ficará sobrestada até que o contratado providencie as medidas saneadoras, reiniciando-se o prazo após a comprovação da regularização da situação, sem ônus à contratante;

7.13 A Nota Fiscal ou Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, constatada mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133/2021.

7.14 Constatando-se a situação de irregularidade do contratado, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério do contratante.

7.15 Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, o contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência do contratado, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.

7.16 Persistindo a irregularidade, o contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada ao contratado a ampla defesa.

7.17 Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso o contratado não regularize sua situação.

Prazo de pagamento

7.18 O pagamento será efetuado no prazo máximo de até dez dias úteis, contados da finalização da liquidação da despesa, conforme seção anterior, nos termos da Instrução Normativa SEGES/ME nº 77, de 2022.

Forma de pagamento

7.19 O pagamento será realizado através de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.

7.20 Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.

7.21 Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

7.21.1 Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, quando houver, serão retidos na fonte, quando da realização do pagamento, os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

7.22 O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

8 FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO DO CREDENCIADO

8.1 No presente procedimento de Credenciamento, todos os proponentes que atenderem integralmente aos requisitos de participação e apresentarem a documentação exigida neste Edital serão considerados aptos e credenciados.

8.2 A contratação ocorrerá de forma paralela e não excludente, observada a necessidade da Administração e a programação dos eventos, sendo assegurada a rotatividade entre os credenciados aptos.

8.3 A convocação dos credenciados será realizada observando-se os seguintes critérios, sem caráter excludente ou classificatório:

8.3.1 **Ordem cronológica de inscrição** no credenciamento, respeitando a disponibilidade e adequação ao evento;

8.3.2 **Rodízio periódico**, visando garantir oportunidade equitativa de contratação entre os credenciados que atuem no mesmo segmento ou gênero artístico;

8.3.3 **Agrupamento por segmento ou gênero artístico**, de modo a atender às especificidades da programação cultural;

8.3.4 **Prioridade para artistas locais e regionais,** conforme políticas de fomento à cultura municipal e regional, de modo que, havendo credenciados locais e regionais aptos para a mesma convocação, será dada preferência ao credenciado local.

8.3.4.1 Para fins de aplicação, consideram-se locais os prestadores sediados no Município de Medianeira e regionais aqueles situados em um dos municípios integrantes da Associação dos Municípios do Oeste do Paraná – AMOP.

8.3.5 Convocação conforme a **necessidade e a programação dos eventos**, assegurando flexibilidade e o atendimento às particularidades de cada ocasião.

8.4 O fato de não ser convocado em todas as oportunidades não implica exclusão do credenciado, que permanece apto a ser chamado em futuras demandas enquanto vigente o credenciamento.

Exigências de habilitação

8.5 Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

8.6 A documentação relativa à **HABILITAÇÃO DE PESSOA FÍSICA** consistirá em:

8.6.1 **Comprovação de regularidade documental**, incluindo documentos pessoais (CPF, RG).

8.6.2 Prova de regularidade para com a **Fazenda Federal** através da apresentação de **Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União** administrados pela Secretaria da Receita Federal e com validade na data da abertura da sessão pública;

8.6.3 Prova de Regularidade para com a **Fazenda Estadual** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Estaduais** expedida pela Secretaria de Estado da Fazenda com validade na data da abertura da sessão pública;

8.6.4 Prova de regularidade para com a **Fazenda Municipal** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Municipais** expedida pela Prefeitura Municipal da sede da Proponente, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.6.5 Ficha de Credenciamento – pessoa física.

8.7 A documentação relativa à **HABILITAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA** consistirá em:

8.7.1 Apresentação de Cópia do documento de identidade do sócio ou de seu representante legal.

8.7.2 No caso de empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede.

8.7.3 Em se tratando de microempreendedor individual – MEI: Certificado da Condição de Microempreendedor Individual – CCMEI.

8.7.4 No caso de sociedade empresária ou empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado na Junta Comercial da respectiva sede, acompanhado de documento comprobatório de seus administradores.

8.7.5 Inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz, no caso de ser o participante sucursal, filial ou agência.

8.7.6 No caso de sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil das Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de prova da indicação dos seus administradores.

8.7.7 No caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País: decreto de autorização.

8.7.8 Prova de inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica – **Cartão CNPJ;**

8.7.9 Prova de Inscrição no **Cadastro de Contribuintes Municipal**, através da apresentação do Alvará, quando vencido, comprovado com a CND Municipal, relativo ao

domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto da licitação;

8.7.10 Prova de Inscrição no **Cadastro de Contribuintes Estadual**, se houver, quando vencido, comprovado com a CND Estadual, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto da licitação;

8.7.11 Prova de regularidade para com a **Fazenda Federal** através da apresentação de **Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União** administrados pela Secretaria da Receita Federal e com validade na data da abertura da sessão pública;

8.7.12 Prova de Regularidade para com a **Fazenda Estadual** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Estaduais** expedida pela Secretaria de Estado da Fazenda com validade na data da abertura da sessão pública;

8.7.13 Prova de regularidade para com a **Fazenda Municipal** através da apresentação de **Certidão Negativa de Tributos Municipais** expedida pela Prefeitura Municipal da sede da Proponente, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.7.14 Prova de regularidade para com o **FGTS** através da apresentação de **Certidão de Regularidade do FGTS (CRF)** expedida pela Caixa Econômica Federal, com validade na data de abertura da sessão pública;

8.7.15 Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação da **Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT),** de acordo com a Lei Federal nº 12.440/2011.

8.7.16 Ficha de Credenciamento – pessoa jurídica

8.8 Qualificação Técnica – Pessoa Física e Jurídica:

8.8.1 Apresentação de portfólio ou registro de atuação artística, demonstrando experiência na área cultural correspondente à proposta apresentada, podendo ser demonstrado por meio de currículo artístico, com dados do (s) artista (s) que se apresentarão, com histórico profissional, foto para material de divulgação e o link do YouTube com vídeo que deve ser material de trabalho do(s) artista(s), que será usado como critério de avaliação para seleção.

8.8.2 É necessário a comprovação técnica, através de **Atestado de Capacidade Técnica** demonstrando a participação em eventos, shows, por meio de fotos, vídeos, entre outras.

MOTIVAÇÃO CIRCUNSTANCIADA: Considerando que o objeto da presente contratação envolve apresentações artísticas e culturais de caráter profissional, nas quais a qualidade técnica e a experiência prévia do proponente são determinantes para a adequada execução, justifica-se a exigência de apresentação de portfólio ou registro de atuação artística, bem como de atestado de capacidade técnica, ambos correspondentes à proposta apresentada. Tal medida visa assegurar que os artistas ou grupos credenciados possuam efetiva experiência e domínio técnico nas áreas culturais específicas para as quais se candidatem, garantindo, assim, a fiel execução contratual e a satisfação do interesse público. Ressalte-se que a exigência está restrita ao necessário, em conformidade com o art. 67 da Lei nº 14.133/2021, e não configura barreira injustificada à participação, uma vez que se admite a comprovação por meio de registros públicos, portfólios ou declarações de trabalhos anteriores, preservando-se a ampla concorrência.

9 ESTIMATIVAS DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

9.1 O custo estimado total da contratação é de **R$ 69.848,85 (sessenta e nove mil oitocentos e quarenta e oito reais e oitenta e cinco centavos)**, conforme custos unitários apostos na tabela constante no item 1.1.

10 ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1 A despesa decorrente desta licitação ocorrerá por conta da seguinte dotação orçamentária:

Reduzido	Dotação	Fonte Recurso
279	06006133920026205133903600000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)
281	06006133920026205133903900000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)

10.2 A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes.

ANEXO II – FICHA DE CREDENCIAMENTO

Ao ***Município de Medianeira***

O interessado abaixo qualificado, solicita seu CREDENCIAMENTO divulgado pelo ***Município de Medianeira***, objetivando o CREDENCIAMENTO para apresentação artística em eventos organizados ou apoiados pelo município de Medianeira.

Dados do Interessado:

- Nome completo / Nome artístico: _____
- CPF / CNPJ: _____
- Endereço completo: _____
- Município / Estado: _____
- Telefone para contato: _____
- E-mail: _____

Item	Descrição	Gênero/Estilo (marque uma opção)
1	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **SOLO DE MÚSICA** COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**.	( ) DJ ( ) MÚSICA POPULAR BRASILEIRA ( ) PAGODE ( ) POP ( ) REGGAE ( ) ROCK ( ) SAMBA ( ) SERTANEJO ( ) GAÚCHESCA ( ) GOSPEL ( ) OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**
2	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **DUPLA DE MÚSICA** COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**.	( ) DJ ( ) MÚSICA POPULAR BRASILEIRA ( ) PAGODE ( ) POP ( ) REGGAE ( ) ROCK ( ) SAMBA ( ) SERTANEJO ( ) GAÚCHESCA ( ) GOSPEL ( ) OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**
3	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO DE MÚSICA** COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**.	( ) DJ ( ) MÚSICA POPULAR BRASILEIRA

		( ) PAGODE ( ) POP ( ) REGGAE ( ) ROCK ( ) SAMBA ( ) SERTANEJO ( ) GAÚCHESCA ( ) GOSPEL ( ) OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**
4	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS** DE MÚSICA COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**.	( ) DJ ( ) MÚSICA POPULAR BRASILEIRA ( ) PAGODE ( ) POP ( ) REGGAE ( ) ROCK ( ) SAMBA ( ) SERTANEJO ( ) GAÚCHESCA ( ) GOSPEL ( ) OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**
5	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**.	( ) DANÇA ( ) GRUPOS FOLCLÓRICOS ( ) TEATRO ( ) OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**
6	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, CANTO CORAL, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**.	( ) DANÇA ( ) GRUPOS FOLCLÓRICOS ( ) TEATRO ( ) OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE. **Especificar:**

Declaração do interessado: Declaro que o conteúdo e repertório a ser apresentado será previamente aprovado pela Comissão Organizadora, não contendo temas ou músicas pejorativas, considerando que os eventos são realizados em ambiente familiar.

Local e data, _____, ___ de _____de 2025.

_____
(Identificação e Assinatura)

ANEXO III – MINUTA DE CONTRATO DE CREDENCIAMENTO

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE MEDIANEIRA/PR E A PESSOA JURÍDICA _____.

CONTRATO Nº ___/2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO N° ___/2025
CREDENCIAMENTO VIA INEXIGIBILIDADE Nº ___/2025
DELIBERAÇÃO SUPERIOR __/__/__

CONTRATANTE: **MUNICÍPIO DE MEDIANEIRA**, Estado do Paraná, pessoa jurídica de direito público interno, com sede à Av. José Callegari, nº 647, Bairro Ipê – CEP 85884 - 000 – Medianeira - PR, inscrito no CNPJ nº 76.206.481/0001-58, neste ato devidamente representado pela, conforme delegação de funções previstas no Decreto Nº , e

CONTRATADO(A): **_____**, pessoa física, residente e domiciliada na _____, na cidade de _____, portador(a) do RG nº_____ SSP/__ e inscrito(a) no CPF/MF nº _____.

1. CLÁUSULA PRIMEIRA – OBJETO

1.1. 1.1 CREDENCIAMENTO de serviços de PESSOAS FÍSICAS E JURÍDICAS COM COMPROVADA ATIVIDADE CULTURAL, PARA APRESENTAÇÕES CULTURAIS, EM EVENTOS ORGANIZADOS OU APOIADOS PELO MUNICÍPIO DE MEDIANERIA, POR MEIO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

EMPRESA: **CNPJ Nº:**					
Item	**Qtde**	**Und**	**Descrição**	**Valor Unitário**	**Valor Total**
VALOR TOTAL					

2. CLÁUSULA SEGUNDA - DO PRAZO DE VIGÊNCIA

2.1. O presente Contrato de Credenciamento terá vigência de até 12 (doze) meses, contados da data de sua assinatura.

2.2. A vigência do presente contrato está condicionada à vigência e publicidade do Edital de Credenciamento correspondente. Assim, a manutenção deste contrato pressupõe que o Edital permaneça publicado e válido, possibilitando, a qualquer tempo, o ingresso de novos credenciados que preencham os requisitos estabelecidos.

2.3. O presente contrato poderá ser prorrogado por iguais e sucessivos períodos,

observado o limite máximo decenal, desde que:

a) haja manifestação expressa das partes quanto ao interesse na prorrogação, devidamente formalizada antes do término da vigência;

b) permaneçam atendidas todas as condições de habilitação, qualificação, regularidade fiscal, trabalhista e ausência de sanções impeditivas;

c) seja mantida a vantajosidade para a Administração, devidamente justificada nos autos do processo;

d) o Edital de Credenciamento que originou este contrato permaneça vigente e devidamente publicado, garantindo a isonomia e a possibilidade de novos credenciamentos durante toda a vigência contratual.

2.4. Na hipótese de encerramento, revogação ou anulação do Edital de Credenciamento, sem sua imediata republicação, este contrato perderá automaticamente sua eficácia, sem direito a indenizações de qualquer natureza, ressalvadas as obrigações já constituídas até a data da efetiva extinção.

3. CLÁUSULA TERCEIRA – DO VALOR

3.1. O valor do contrato fica vinculado ao valor estimado previsto no edital de credenciamento e valor praticado pelos serviços prestados, constantes na tabela do Anexo I do Edital (Termo de Referência).

Item	Descrição	Quant.	Valor Unit.	Valor Total
1	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **SOLO** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 688,00	R$ 6.880,00
2	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **DUPLA** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTROS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM	10	R$ 1.068,75	R$ 10.687,50

	APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELO DPTO DE CULTURA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.			
3	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO** MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 1.540,63	R$ 15.406,30
4	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS** DE MÚSICA: DJ, MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, PAGODE, POP, REGGAE, ROCK, SAMBA, SERTANEJO, GAÚCHESCA, GOSPEL, OUTROS ESTILOS MUSICAIS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE **120 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	10	R$ 2.041,67	R$ 20.416,70
5	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **TRIO,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.	05	R$1.287,50	R$ 6.437,50
6	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, **QUARTETO OU MAIS,** DE DANÇA, GRUPOS FOLCLÓRICOS, CANTO CORAL, TEATRO E OUTROS ESTILOS ARTÍSITICOS NÃO	05	R$ 2004,17	R$ 10.020,85

	LISTADOS ANTERIORMENTE, COM DURAÇÃO DE ATÉ **40 MINUTOS**. É NECESSÁRIO A COMPROVAÇÃO TÉCNICA, BEM COMO PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS, SHOWS, POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS, ENTRE OUTRAS. OS CONTEÚDOS E REPERTÓRIOS A SEREM APRESENTADOS DEVERÃO SER PRÉ APROVADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA, NÃO CONTENDO TEMAS E MÚSICAS PEJORATIVAS, LEMBRANDO QUE OS EVENTOS SERÃO EM UM AMBIENTE FAMILIAR.			

3.2. Pela prestação de serviços, os profissionais selecionados receberão a importância abaixo, para cada serviço prestado, da qual serão deduzidos os impostos e as contribuições incidentes.

4. CLÁUSULA QUARTA - DA FORMA DE PAGAMENTO

4.1. O pagamento será efetuado em moeda corrente nacional, em até 30 (trinta) dias, após a execução/prestação dos serviços contratados, mediante a apresentação de Nota Fiscal Eletrônica com discriminação detalhada dos serviços executados/prestados e documentos pertinentes devidamente protocolados, desde que atendidas às condições para a liberação das parcelas;

4.2. O pagamento da importância contida nesta cláusula correrá à conta dos recursos próprios provenientes da(s) seguinte(s) dotação(ões) orçamentária(s):

Reduzido	Dotação	Fonte Recurso
279	06006133920026205133903600000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)
281	06006133920026205133903900000 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA	0 - Recursos Ordinários (Livres)

5. CLÁUSULA QUINTA – DA VINCULAÇÃO E PENALIDADES

5.1. O presente Contrato fica vinculado as regras estabelecidas no Edital de Credenciamento nº ___/2025, ao Código Civil Brasileiro e a Lei 14.133/2021 e suas alterações.

6. CLÁUSULA SEXTA - DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

6.1. Além das naturalmente decorrentes do presente instrumento, constituem obrigações do CONTRATANTE:

6.1.1. Efetuar o pagamento do objeto deste instrumento à(o) CREDENCIADO(A) observadas as condições e dos prazos pactuados; e

6.1.2. Manter contatos sempre formais com o(a) CREDENCIADO(A), ressalvados os entendimentos verbais determinados pela urgência da situação, os quais deverão ser confirmados por escrito no prazo de 03 (três) dias úteis.

7. CLÁUSULA SÉTIMA - DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

7.1. A CONTRATADA se obriga a:

7.2. Executar os termos do instrumento contratual ou da ordem de serviço em conformidade com as especificações básicas constantes do edital;

7.3. Ser responsável, em relação aos seus técnicos e ao serviço, por todas as despesas decorrentes da execução dos instrumentos contratuais, tais como: salários, encargos sociais, taxas, impostos, seguros, seguro de acidente de trabalho e outros que venham a incidir sobre o objeto do contrato decorrente do credenciamento;

7.4. Responder por quaisquer prejuízos que seus empregados ou prepostos vierem a causar ao patrimônio do órgão ou entidade contratante ou a terceiros, decorrentes de ação ou omissão culposa ou dolosa, procedendo imediatamente aos reparos ou indenizações cabíveis e assumindo o ônus decorrente;

7.5. Manter, durante o período de vigência do credenciamento e do contrato de prestação de serviço, todas as condições que ensejaram o credenciamento, em especial no que tange à regularidade fiscal e capacidade técnico-operacional, quando couber;

7.6. Justificar ao órgão ou entidade contratante eventual motivo de força maior que impeçam a realização do serviço, objeto do contrato, apresentando novo cronograma para a assinatura de eventual termo aditivo para alteração do prazo de execução;

7.7. Responsabilizar-se integralmente pela execução do contrato, nos termos da legislação vigente, sendo-lhe proibida a subcontratação do objeto sem previsão editalícia e autorização expressa do órgão ou entidade contratante;

7.8. Manter disciplina nos locais dos serviços, quando for o caso, retirando imediatamente após notificação, qualquer empregado considerado com conduta inconveniente pelo órgão ou entidade contratante;

7.9. Cumprir ou elaborar em conjunto com o órgão ou entidade contratante o planejamento e a programação do trabalho a ser realizado, bem como a definição do cronograma de execução das tarefas;

7.10. Conduzir os trabalhos em harmonia com as atividades do órgão ou entidade contratante, de modo a não causar transtornos ao andamento normal de seus serviços, quando for o caso;

7.11. Manter as informações e dados do órgão ou entidade contratante em caráter de absoluta confidencialidade e sigilo, ficando proibida a sua divulgação para terceiros, por qualquer meio, obrigando-se, ainda, a efetuar a entrega para a contratante de todos os documentos envolvidos, em ato simultâneo à entrega do relatório final ou do trabalho contratado;

7.12. Observar o estrito atendimento dos valores e os compromissos morais que devem nortear as ações do contratado e a conduta de seus funcionários no exercício das atividades previstas no contrato.

8. CLÁUSULA OITAVA - DA APRESENTAÇÃO DAS CONTAS E DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

8.1. A Contratante pagará, mensalmente, ao prestador de serviços, pelos serviços efetivamente prestados os valores de cada apresentação, conforme tabela de Preços definida pela Administração Pública.

8.2. Para efeito de faturamento, a competência inicia-se no 1º dia de cada mês e vai até o último dia de cada mês, devendo ser apresentado pelo CONTRATADO, a Nota Fiscal ou RPA (recibo de pagamento autônomo) até o 10º dia útil do mês subsequente da prestação de serviços.

9. CLÁUSULA NONA - FORMA DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

9.1. Os serviços serão prestados nos locais e horários indicados pela Secretaria de Educação e Cultura;

9.2. Para a perfeita execução dos serviços, a Contratada deverá comparecer ao local de apresentação estabelecido com, no mínimo 02 (duas) hora de antecedência;

9.3. Providenciar e apresentar de forma antecipada o esboço da apresentação a ser executadas para avaliação e liberação da organização do evento;

9.4. A contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes de boa e perfeita execução do objeto e ainda:

9.5. Responsabilizar-se, integralmente, pelos serviços Contratados, nos termos da legislação vigente;

9.6. Responsabilizar-se por eventuais danos que vier a causar ao Município de Medianeira, a seus contratados (servidores, etc.) ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do contrato.

9.7. Manter, durante a execução do contrato, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

9.8. Reparar, corrigir, remover, reconstituir ou substituir, dentro do prazo estipulado pela Administração, os eventuais vícios, defeitos ou incorreções constatadas no objeto contratado;

9.9. Executar os serviços contratados de acordo com as especificações constantes do Edital e Anexos e na proposta apresentada.

9.10. Regularizar as eventuais falhas na execução dos serviços, quando notificado.

9.11. Comunicar ao Município de Medianeira quaisquer fatos ou circunstâncias detectadas por seus empregados quando da execução dos serviços, que prejudiquem ou possam a vir a prejudicar a qualidade dos serviços ou comprometer a integridade do patrimônio público;

10. CLÁUSULA DÉCIMA – DA SANÇAO DO DESCREDENCIAMENTO

10.1. O não cumprimento das disposições deste Regulamento, do edital e da Lei Federal nº 14.133, de 2021 poderá acarretar o descredenciamento ao credenciado, sem prejuízo da aplicação de eventuais sanções.

10.2. O descredenciamento será cabível em função de fatos que ensejem o comprometimento das condições de habilitação e que sejam insanáveis ou não tenham sido sanados no prazo assinalado pela Secretaria de Estado responsável pela gestão do credenciamento, bem como em razão de desvios de postura profissional ou situações que possam interferir negativamente nos padrões éticos e operacionais de execução dos serviços contratados.

10.3. A aplicação da sanção de descredenciamento pode ocasionar a exclusão da entidade pelo prazo de até 5 (cinco) anos.

11. CLAÚSULA DÉCIMA PRIMEIRA – VALIDADE E EFICÁCIA

11.1. Incumbirá ao contratante divulgar o presente instrumento no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), na forma prevista no art. 94 da Lei 14.133, de 2021, bem como no respectivo sítio oficial na Internet, em atenção ao art. 8º, §2º, da Lei n. 12.527, de 2011, c/c art. 7º, §3º, inciso V, do Decreto n. 7.724, de 2012.

12. CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DO FORO

Para a solução de pendências oriundas deste instrumento contratual, não resolvidas pela via administrativa, elegem as partes, de comum acordo, o foro da Comarca de Medianeira, Estado do Paraná, com renúncia de outro por mais privilegiado que seja.

E, para firmeza e como prova de assim haver, entre si, ajustado e contratado, é lavrado o presente Contrato, de acordo com o artigo 90, da Lei nº 14.133/2021, o qual, depois de lido e achado conforme, é assinado pelas partes contratantes, pelas testemunhas abaixo nomeadas, dele extraindo-se as cópias necessárias para sua aprovação e execução.

Medianeira/PR, __ de _____ de 2025.

MUNICÍPIO DE MEDIANEIRA
Secretário
Secretaria

FISCAL DE CONTRATO
Nome
CPF nº:

RAZÃO SOCIAL
Representante
CREDENCIADO

TESTEMUNHA
Nome
CPF nº: